Тема. Особливості розвитку китайської лірики епохи Тан. Лі Бо. Ду Фу. Основні теми і мотиви лірики. Образ ліричного героя.

Мета. Визначити характерні ознаки середньовічної китайської поезії епохи Тан; ознайомити з життям та творчістю Лі Бо та Ду Фу; розкрити основні теми, мотиви лірики митців.

1. Повторіть вивчений матеріал (стор. 112-113).

2. Перевірте себе ( питання стор. 114).

3. Прочитайте статтю підручника ( стор. 114- 118).

4. Ознайомтеся із сторінками життя та творчості Лі Бо ( стор. 119-120).

5. Виразне читання поезії митця ( стор. 121-123).

6. Робота з текстом ( стор. 121-123).

7. Визначення особливостей лірики Лі Бо.

• Поезію Лі Бо називають «поезією гір та річок».

Неприховане захоплення природою поєднується з філософськими роздумами митця.

• Споглядальність і самозаглибленість: зміни у природі та зміни у власному внутрішньому світі цікавлять його однаково.

•Ліричний герой Лі Бо — відлюдник, мандрівник, але він переймається переживаннями і тривогами людей.

8. Ознайомтеся із сторінками життя та творчості Ду Фу ( стор. 124-126).

9. Виразне читання поезії митця ( стор. 126-128).

10. Аналізуємо прочитане ( стор. 127,128).

11. Визначення особливостей поетики Ду Фу.

Провідні мотиви поезії Ду Фу:

Біль за просту людину, уболівання за долю країни, мотиви самотності, печалі, страждань у вигнанні, сувора критика несправедливості у світі й у державі, конфуціанські мотиви, головна цінність яких — людина, оспівування реальних людей у реальному житті.

Особливості поетики віршів Ду фу:

Співвідношення «свого» і «чужого», художнє протиставлення: багатства — бідності, війни — миру, чужини — батьківщини; образи-символи; поєднання літературної і розмовної (просторічної) мови у поезії; гострий соціальний зміст творів; лаконізм і простота.

Домашнє завдання:

Опрацювати матеріал підручника ( стор. 119-128). Перевірте себе ( стор.

118, 123,128). Перегляньте відео за посиланнями:

https://youtube.com/watch?v=yoAptTHfLcM&feature=share

https://youtu.be/AYF-6-Cij7Y